

Oliver Messiaen – seine Vorbilder und seine Lehrlinge
Programm:

Olivier Messiaen Trois mélodies pour soprano et piano /1930
Pourquoi - Le sourire - La fiancée perdue

Claude Debussy Sonate für Flöte, Bratsche und Harfe :Pastorale, Interlude, Final /1915

Igor Stravinsky Three Songs from William Shakespeare for soprano, flute, klarinet and
viola -Music to heare- Full fadom five -When Dasies pied / 1953

Iannis Xenakis Charisma pour clarinette et violoncelle /1971

Maurice Ravel Cinq mélodies populaires grecques für Sopran und Harfe / 1904

Olivier Messiaen Aus dem Klavier Zyklus - Vingt regards sur l'Enfant-Jesus /1944
II. Regard de l'étoile III. L'échange V. Regard du Fils sur le Fils
VIII. Regard des hauteurs

Tristan Murail Treize couleurs du soleil couchant für Flöte, Klarinette, Violine, Cello und
Klavier /1978