

Information zum Programm

Terra incognita – das Phänomen des wiederholten Hörens

-

1. Konzert am 17. 04. 2010

Sidney Corbett - *Longings*

für Flöte, Harfe, Violine, Viola und Violoncello (2005)

Conrado del Rosario - *equinoctial verses II*

für Flöte, Klarinette, Violoncello, Harfe und Klavier (2005)

Jakub Sarwas - *Three 0_1*

für Violine, Flöte, und Klarinette (2005),

Three 0_2

für Altflöte, Bassklarinette und Viola (2005),

2. Konzert am 18 .09. 2010

Tobias PM Schneid – *I'm dancing on the edge of time I I*

für Flöte, Klarinette, Violine, Viola, Violoncello und Klavier (2001)

Hans Josef Winkler – *Perché*

für Sopran, Klarinette, Violoncello und Percussion (2001)

Johannes Quint - *niemals kann es geschehen* (Kafka-Studie 1)

für Sopran, Flöte, Viola, Violoncello und Klavier (2007)

3. Konzert am 10.12. 2010

Anno Schreier - *Quintett*

für Klarinette, Violine, Viola, Violoncello und Klavier (2004/2006)

Ludger Singer - *Sextett*

für Flöte, Klarinette, Violine, Viola, Violoncello und Klavier **UA** (2009/ 2010)

Aleksandra Filonenko - *Der Atem des Herbstes*

für Flöte, Klarinette, Violine, Viola und Violoncello (2004-2007)